

Polska efter Der Anders Lundin, Kåtila, Älvdalen,  
född 1850 i Väster-Myckeläng  
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

346 a. *P O L S K A*

Stämn.

$\text{♩} = 144$

The musical score is written on four staves. The first staff is labeled 'Stämn.' and has a tempo marking of 144. The music is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody is simple and rhythmic, typical of a folk dance. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Jfr. Lars Åhs n:r 476.

Polskan är här noterad för vanlig stämning. Efterföljande (b) är skriven med hänsyn till om-  
stämningen.